

コロナ禍で必須となったライブ配信環境の構築 「UC9020」で規模・場所に捉われないオンライン聴講を実現

安定した配信クオリティーと簡単な操作性が導入の決め手に



河南地区まちづくりシンポジウム かながな会議 vol.1

導入先：河南地区まちづくりシンポジウム

盛岡市河南地区では、2020年7月に、地域活性化協議会を主体に地域の企業や地域住民が集う街づくりシンポジウムの開催を決定していた。

すでに多くの方に参加申込みをいただいていたが、感染症対策のため、開催予定の会場で入場人数を半数以下に制限することが必須となった。

数週間後に開催日が近づいてる中、安定したリアルタイム配信とクオリティーの向上を求め、ATEN UC9020を使ったライブ配信を試みることに。その当日を振り返りながら、ライブ配信機器の選定に携わった佐々木電機本店 ご担当者様にお話を伺ってみた。

導入前の課題・要件

- 現地会場では入場制限があるため、オンライン配信でのカバーが必要となった
- ライブ配信用の専用ハードウェアを導入して、信頼度の高い配信を行いたい
- 簡単な操作でリッチな映像配信を行いたい

導入後の効果

- 場所に捉われないオンライン視聴のため、より多くの方にライブ配信をご視聴いただけた
- 配信が乱れることなく、安定した配信を行えた
- 直感的な操作が可能で、素材挿入やPiPなどリッチな画面演出が簡単に行えた

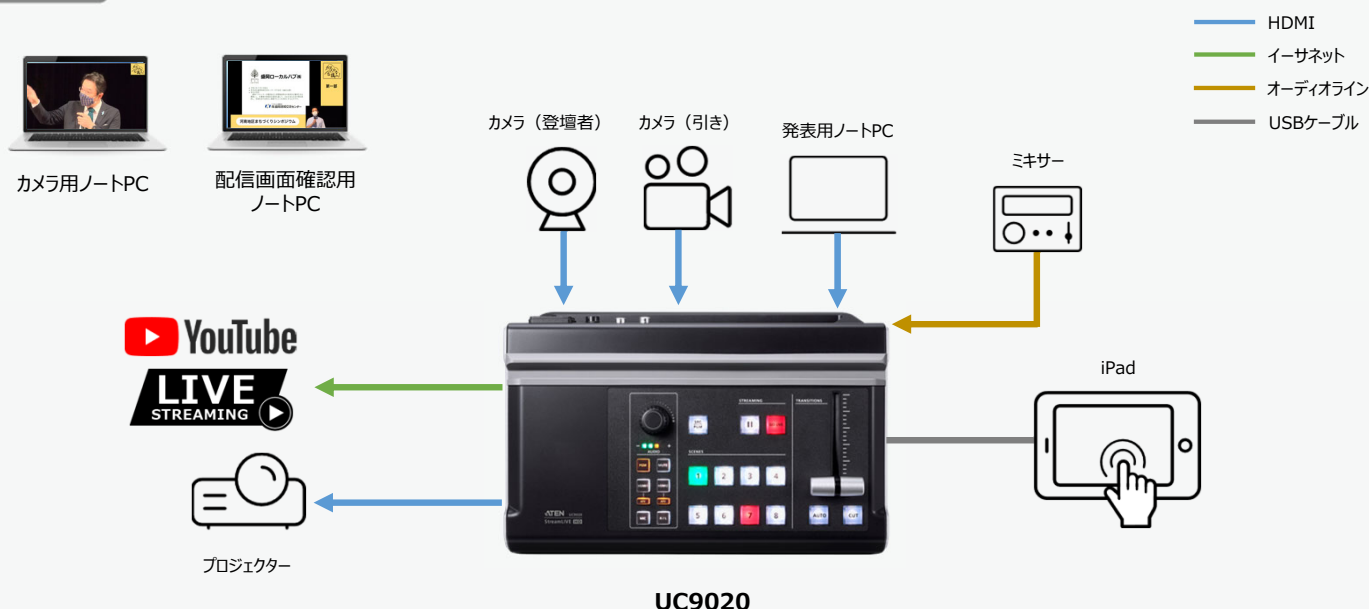
導入したATENソリューション

■ UC9020 リアルタイム編集・配信・録画・切替機能付きAVミキサー

専用iPad OSアプリを使用して直感的な操作が可能。
iPadを使用してモニタリング、イメージレイアウトの編集、PiP設定の調整が行えるのが特徴です。ウェビナーやライブ配信などの用途に最適な製品です。



構成図



UC9020

StreamLIVE™ HD ポータブルライブストリーミングAVミキサー

Overview



UC9020は直感的にiPadアプリから、モニタリング、イメージレイアウトの編集、PiP設定の調整が行えるのが特長です。本製品は操作性の高いコントロールパネルを有し、ライブストリーミング操作をスムーズかつ容易に実現することができます。Webでのライブ配信を行う前にビデオのプレビューや音の確認を行うことが可能で、ビデオ/オーディオソースを接続しネットワークに接続すればすぐにご使用頂けます。

Features

- 絵コンテ風の管理方法 - 最大8シーンをプリセットしストリーミングや処理の最中にハードウェアとのやりとりの頻度を抑制
- CDNプラットフォームを介して、プロ品質のビデオを視聴者向けにライブストリーミング可能
- 1080pビデオレコーダー機能 - USB経由で接続された外付けメディアに直接録画可能
- コンパクトミキサー・コントロールパネル - 複数のビデオ&オーディオソース間で切替&ミキシング
- iPad OSアプリからプレビュー/プログラミング、ビデオレイアウトやPiP設定のリアルタイム編集、オーバーレイや字幕追加可能

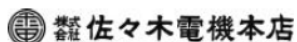
リア



フロント



取材ご協力



機材準備：株式会社佐々木電機本店
<http://www.maruden-net.co.jp/>



機材操作：株式会社g+plus
<http://gplus-p.com/>

■ 製品を使用してみた感想 ■

昨今の社会的情勢もあり、ライブ配信自体の重要性を強く感じるようになりました。今回のケースでは、多くの方にライブ視聴いただく可能性が急激に高まったため、安定したライブ配信を行うことが必須でした。

また、環境構築までに時間があまり残されていなかったため、簡単に操作できることも大事な条件のひとつでした。ATEN UC9020はこれらをどちらも叶えられ、実機・iPadアプリともに直感的に操作できて使いやすかったです。実際のご視聴者からは、配信クオリティの高さにお褒めの言葉をいただき、短期間の中、高品質のライブ配信を成功させることができました。



* 実際のライブ配信画面（画像やPiPが挿入されたレイアウト）